

Verbale n° 7

Il giorno 21 del mese di maggio dell'anno 2025, nell'aula magna del Liceo "Farnesina" in Via dei Giuochi istmici 64, alle ore 14:30, ha luogo una seduta del Collegio dei docenti, per discutere dei seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale della seduta precedente (12-02-2025)
2. Criteri di valutazione per gli scrutini del secondo periodo a.s. 2024-2025
3. Modalità di recupero delle carenze per sospensioni giudizio
4. Deroghe assenze
5. Adozione dei libri di testo per l'a.s. 2025-2026
6. FSE POC "Per la scuola" 2014-2020 - Percorsi di orientamento
7. Progetto "Scuole aperte il pomeriggio"
8. PNRR
9. Varie ed eventuali

Risultano assenti i seguenti professori: Aliquò, Barnia, Faraone, Crescimbeni, Khizanishuili, Malavolta, Masciovecchio, Mecucci, Pagliarini, Marra, Pascale, Paxi, Profeta, Purchiaroni, Cirillo, Fabbri, Santorelli, Scudetti, Silvestri, Stuppia, Tecchio, Ventrelli, Di Clemente, Block.

Presiede la seduta la Dirigente scolastica, prof.ssa Tiziana Sallusti, verbalizza la segretaria prof.ssa Paola Scoppola.

Essendo validamente costituito il Collegio, viene aperta la seduta in merito al

Punto 1: Approvazione del verbale della seduta precedente.

La Dirigente ricorda che il verbale è stato pubblicato nella circolare n°388 del 9-05-2025 e chiede se ci sia necessità di una nuova lettura. Poiché non emergono richieste di modifica e/o integrazione, la Preside mette ai voti l'approvazione del verbale. Il Collegio con voto unanime, con la

Delibera n°26

approva il verbale n°6 della seduta precedente del 12-02-2025.

Punto 2: Criteri di valutazione per gli scrutini del secondo periodo a.s. 2024-2025

La prof.ssa Corsetti legge il testo della Delibera del Collegio dei docenti del 16-05-2024, che viene opportunamente aggiornata, riguardo ai Criteri di non ammissione alla classe successiva:

- superamento del tetto del numero massimo di assenze permesse, in mancanza di elementi che rendano possibile deliberare in deroga, e/o in assenza di valutazione in diverse materie
- impegno discontinuo e partecipazione poco proattiva, in mancanza di motivazioni accertate e/o di risposta alle sollecitazioni dei docenti al dialogo educativo o alle misure del PDP, che abbiano di fatto determinato un quadro di mancato raggiungimento degli obiettivi minimi in più discipline, corrispondente all'assenza dei prerequisiti per la frequenza della classe successiva

In merito ai precedenti criteri, la Preside invita i coordinatori di classe a essere scrupolosi nella redazione dei verbali degli scrutini, attenendosi ai criteri che verranno deliberati, motivando adeguatamente basandosi su dati oggettivi.

Quindi la prof.ssa Corsetti legge il testo della Delibera del Collegio dei docenti del 16-05-2024, che viene opportunamente aggiornata, riguardo ai Criteri di sospensione del giudizio:

- mancato raggiungimento degli obiettivi minimi – che costituiscano, in quanto tali, prerequisiti essenziali per la frequenza della classe successiva – in un numero massimo di due discipline, tali da consentire l'avvio di un immediato percorso di recupero, in presenza di un quadro di esiti soddisfacenti e quindi di risposta al dialogo educativo nelle altre discipline.

La Preside ricorda che il voto finale attribuito a ogni studente durante lo scrutinio, in ciascuna disciplina, è il frutto del ragionamento comune sulle varie proposte di voto, non la mera trasposizione delle singole proposte stesse o una pura media aritmetica.

Il consiglio di classe, pertanto, delibererà in merito a non più di due materie su cui sospendere il giudizio, predisponendo eventualmente una lettera alle famiglie, per sollecitarle a un lavoro necessario di recupero/consolidamento in discipline in cui il ragazzo è stato comunque ammesso alla frequenza dell'anno successivo.

La Preside mette ai voti quanto definito al punto 2 e il Collegio, con il voto contrario della prof.ssa Luzi, approva la

Delibera n°27

riguardante i Criteri di non ammissione alla classe successiva e i criteri di sospensione del giudizio.

Punto 3: Modalità di recupero delle carenze per sospensioni giudizio

Tutti gli studenti con sospensione del giudizio saranno indirizzati a frequentare i corsi di recupero, organizzati dalla scuola per le seguenti discipline/fasce di classi, definiti secondo l'esperienza e le

necessità emerse negli anni precedenti e realizzati con fondi del PNRR, DM 19/24 (per il potenziamento delle competenze di base: Graduatoria definitiva prot. N° 3771 del 30-04-2025).

Questi i percorsi: 11 per l'ambito STEM e 9 per l'ambito LINGUAGGI, di cui 1 per italiano L2 e 1 per Scienze Motorie), che saranno così articolati:

- 5 corsi: Italiano e Latino
- 1 corso: Filosofia
- 1 corso: Inglese
- 9 corsi: Matematica e Fisica
- 1 corso: Scienze Naturali
- 1 corso: TAC

La Preside mette ai voti quanto definito al punto 3 e il Collegio, con il voto contrario della prof.ssa Luzi, approva la

Delibera n°28

riguardante le Modalità di recupero delle carenze per sospensione di giudizio.

Punto 4: Derghe assenze

La prof.ssa Corsetti dà lettura dei Criteri di deroghe per assenze, che riguardano:

- le assenze per ricovero ospedaliero o in casa di cura, documentato con certificato di ricovero e di dimissione, e successivo periodo di convalescenza prescritto all'atto della dimissione e convalidato dal medico curante
- le assenze continuative superiori ai 30 giorni, o assenze ricorrenti per grave malattia (sia di natura fisica che psicologica) documentata con certificato del medico curante, attestante la gravità della patologia.
- le assenze per gravi motivi personali e/o di famiglia, autocertificate da un genitore e debitamente motivate
- le assenze per partecipazione a competizioni sportive a livello agonistico nazionale

Si richiede la deroga per gli alunni delle seguenti classi: 1 F - 1G - 1N - 2N - 2D - 2H -3B - 3E – 3G - 4A - 5B - 5E - 5H come proposto dai singoli consigli di classe

Gli studenti interessati per ciascuna classe sono i seguenti:

1F: A. L.

1N: G. G.P., S. G.F., G. F.

2N: F.M.

2D: A. F. , M. G.

2H: I. V.

3B: M. S.

3E: P. M.

3G: P. M.

4A: M. F.

5B: F. C., G. C., G. F.

5E: I.F., M. G.

5H: M. B.

La Preside sottolinea che la deroga discussa al punto 4 non va confusa con una automatica promozione, in caso di profitto insufficiente da parte dello studente. Quindi mette ai voti e il Collegio, con una astensione, approva la

Delibera n° 29

riguardante i Criteri di deroga per le assenze come sopra descritti e la applicazione agli studenti sopra nominati.

Punto 5: Adozione dei libri di testo per l'a.s. 2025-2026

Segue l'elenco delle nuove adozioni, per ciascuna delle quali i docenti interessato hanno provveduto a stendere una relazione:

5 A																DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	CRICCO GIORGIO DI TEODORO FRANCESCO PAOLO	ITINERARIO NELL'ARTE VERSIONE ARANCIONE 5ED - VOLUME 5 (LDM)	5	ZANICHEL LI EDITORE	9788808641489
3 B	3 F	3 H	3 E	3 3I												FILOSOFIA	ABBAGNANO NICOLA FORNERO GIOVANNI	AVVENTURA DEL PENSIERO 1 (L')	1	PARAVIA	9788839566775
5 G																INGLESE	AA VV	INVALSI TODAY	U	LIBERTY	9788831466592
2 C																INGLESE	SWIFT JONATHAN	GULLIVER'S TRAVELS	U	LIBERTY	9788899279110
1 C																INGLESE	STEVENSON ROBERT LOUIS	TREASURE ISLAND	U	LIBERTY	9788899279288
4 C																INGLESE	WILDE OSCAR	IMPORTANCE OF BEING EARNEST (THE)	U	LIBERTY	9788899279622
3 C																INGLESE	STEVENSON ROBERT LOUIS	STRANGE CASE OF DR. JEKYLL AND MR. HYDE (THE)	U	LIBERTY	9788899279646
1 B	1 G	1 H														ITALIANO	PANEBIANCO BEATRICE FRIGATO SARA BUBBA CATERINA E ALTRI	NELLA MENTE E NEL CUORE - EPICA (LDM)	U	ZANICHEL LI EDITORE	9788808562357
1 B	1 G	1 H														ITALIANO	PANEBIANCO BEATRICE FRIGATO SARA BUBBA CATERINA E ALTRI	NELLA MENTE E NEL CUORE - NARRATIVA (LDM)	U	ZANICHEL LI EDITORE	9788808599551
3 B	3 H															ITALIANO	GUIDO BALDI ROBERTO FAVATà SILVIA GIUSSO	IMPARARE DAI CLASSICI A PROGETTARE IL FUTURO 1A CON COMPETENTI IN COMUNICAZIO	1	PARAVIA	9788839535733
3 B	3 H															ITALIANO	GUIDO BALDI ROBERTO FAVATA' SILVIA GIUSSO	IMPARARE DAI CLASSICI A PROGETTARE IL FUTURO 1B	1	PARAVIA	9788839535740
3 C	3 G															ITALIANO	ANDREA BATTISTINI RENZO CREMANTE GABRIELLA FENOCCIO	SE TU SEGUI TUA STELLA. EDIZIONE BIANCA 1	1	B.MONDA DORI	9788869109836
1 E	1 F															LATINO	FIORINI SILVIA PUCCHETTI FRANCESCA	GRATA HORA	1	D'ANNA	9788857794471
3 E	3 F	3 G	3 H	3 D	3 A	3 B										MATEMATICA	BERGAMINI MASSIMO BAROZZI GRAZIELLA TRIFONE ANNA	MATEMATICA.BLU 2.0 4ED. - VOLUME 3 (LDM)	1	ZANICHEL LI EDITORE	9788808299727
3 C	3 3I															MATEMATICA	SASSO LEONARDO ZANONE CLAUDIO	TUTTI I COLORI DELLA MATEMATICA-ED.BLU-S ECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	1	PETRINI	9788849426069
1 A	1 B	1 C	1 D	1 F	1 G	1 H	1 E	1 1I								SCIENZE NATURALI	LUPIA PALMIERI ELVIDIO PAROTTO MAURIZIO	#TERRA EDIZIONE AZZURRA 3ED. (LDM)	U	ZANICHEL LI EDITORE	9788808912473

CLA SSI																			Volu me	Editore	Codice ISBN
------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------------	---------	-------------

1N	MATEMATICA	BERGAMINI MASSIMO BAROZZI GRAZIELLA	MATEMATICA MULTIMEDIALE.AZZURRO 3ED. - VOLUME 1 (LDM)	1	ZANICHELLI EDITORE	9788808531131
1N	SCIENZE NATURALI	LUPIA PALMIERI ELVIDIO PAROTTO MAURIZIO SARACENI SILVIA - STRUMIA GIORGIO	SCIENZE NATURALI 4ED. - CHIMICA E SCIENZE DELLA TERRA (LDM)	U	ZANICHELLI EDITORE	9788808875471
2N	SCIENZE NATURALI	LUPIA PALMIERI ELVIDIO PAROTTO MAURIZIO SARACENI SILVIA - STRUMIA GIORGIO	SCIENZE NATURALI 4ED. - BIOLOGIA (LDM)	U	ZANICHELLI EDITORE	9788808962034
1N	TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	RUSSO MASSIMO GRANA BERNADETTE	TEORIA DELLA PRATICA MUSICALE 1 DIGIT (LA)	1	SIMONE PER LA SCUOLA	9788891493378
1N	TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	RUSSO MASSIMO GRANA BERNADETTE	TEORIA DELLA PRATICA MUSICALE 2 DIGIT (LA)	2	SIMONE PER LA SCUOLA	9788891493385
4N	MATEMATICA	BERGAMINI MASSIMO BAROZZI GRAZIELLA TRIFONE ANNA	MATEMATICA.AZZURRO 3ED. - EBOOK MULTIMEDIALE CON TUTOR - VOL. 4	2	ZANICHELLI EDITORE	9788808950130
4N	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	CRICCO GIORGIO DI TEODORO FRANCESCO PAOLO	ITINERARIO NELL'ARTE ARANCIONE 5ED. - EBOOK MULT. VOL. 4 (ONLINE E OFFLINE)	4	ZANICHELLI EDITORE	9788808329745
3N	TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	RUSSO MASSIMO GRANA BERNADETTE	TEORIA DELLA PRATICA MUSICALE 4 DIGIT (LA)	4	SIMONE PER LA SCUOLA	9788891493408
3N	TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	RUSSO MASSIMO GRANA BERNADETTE	TEORIA DELLA PRATICA MUSICALE 5 DIGIT (LA)	5	SIMONE PER LA SCUOLA	9788891493415
3N	TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	RUSSO MASSIMO GRANA BERNADETTE	TEORIA DELLA PRATICA MUSICALE 6 DIGIT (LA)	6	SIMONE PER LA SCUOLA	9788891493422

La preside propone poi l'approvazione del superamento del tetto di spesa fino a un massimo del 15% della cifra totale.

Le classi interessate sono le seguenti:

1 A
1 B
1 C
1 D
1 E
1 F
1 G

2 H
2 N
3 A
3 C
3 D

3	E
3	G
3	H
3	I
3	N
4	A
4	B
4	C
4	D
4	E
4	F
4	G
4	H
4	I
4	N
5	A
5	B
5	D
5	H
5	I
5	N

Il collegio all'unanimità approva la

Delibera n° 30

riguardante le adozioni dei libri di testo per l'a.s. 2025-2026 e il superamento del tetto di spesa fino a un massimo del 15% della cifra totale.

Punto 6: Progetto FSE POC "Per la scuola – 2014-2020. Percorsi di orientamento".

La DS illustra al collegio il bando POC di 82.500 € su *Percorsi di orientamento per le classi terze, quarte e quinte delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado*. L'avviso intende potenziare le azioni e i percorsi di orientamento per favorire scelte consapevoli tali da valorizzare e far emergere i talenti degli studenti, con l'obiettivo di diminuire il fenomeno della dispersione scolastica. Il bando si compone di 16 moduli di 30 ore per le classi del triennio. La scadenza del bando è il 6 giugno prossimo.

La Preside propone di inviare le candidature dei docenti interessati entro la fine della settimana corrente.

Il collegio con 62 voti favorevoli e 36 contrari approva la

Delibera n° 31

riguardante la partecipazione all'avviso 64310 del 23 aprile 2025: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Complementare “Per la Scuola” 2014-2020, POC “Per la Scuola” - Percorsi di orientamento rivolti alle classi terze, quarte e quinte delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado con il coordinamento del docente tutor. Azione 10.1.6

Punto 7. Progetto “Scuole aperte il pomeriggio, la sera e nei week end”

La prof.ssa Pellegrini presenta il progetto 'L'arte di rallentare', per il bando “Scuole aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend” (34.000€, Roma Capitale, a.s. 2025/27). La proposta si integra con il PTOF d'Istituto e prevede lo svolgimento di una serie di laboratori e pratiche esperienziali che richiedono pazienza, attenzione e presenza per promuovere un'educazione alternativa alla velocità dei nostri giorni, riscoprendo il valore della lentezza, della manualità fine e dei ritmi della natura. Il progetto, che ha visto il coinvolgimento delle studentesse degli studenti della scuola anche nella fase di progettazione, sarà presentato in collaborazione con le seguenti associazioni:

- Associazione Giacomo Vidiri
- Associazione culturale Cassandra
- ACSQ FarnesiAmo
- 1° Squadrone Volontari a Cavallo, Sez. Roma Trionfale, ASSOCIAZIONE NAZIONALE CARABINIERI

Il collegio a maggioranza approva la

Delibera n° 32

partecipazione al progetto “Scuole aperte il pomeriggio, la sera, nei week end - a.s. 2025/27”; “L'arte del rallentare”.

Punto 8: PNRR

Si riporta lo stato dell'arte relativamente ai progetti PNRR conclusi e in corso, di cui si riportano i dati in tabella.



D.M. 65/2023

Percorsi completati

	Numero di percorsi	Numero di ore
Lingua docenti	4	da 12 a 30
Lingua studenti	6	30
STEM	29+7	10

630 ore di formazione



D.M. 66/2023

DOCENTI

	Percorsi conclusi	Percorsi da completare	Percorsi da avviare
Corsi di formazione	3		
Laboratori	4	3	5
Comunità di pratica			

TARGET
raggiunto
(67 docenti)



	Percorsi previsti	Percorsi avviati	Studenti formati	Target (Studenti)
Mentor	52	39	20	52
Competenze di base	20	1	0	35

Punto 9: Varie ed eventuali

Il prof. Gori ricorda il tradizionale concerto fine anno dei ragazzi del Liceo Musicale, che avrà luogo il 5-06, alle ore 18:00, presso il Conservatorio di Santa Cecilia

Le prof.sse De Sanctis e Castronovo espongono al Collegio la proposta di pubblicare sul sito della scuola una lettera aperta di ferma condanna, da parte della comunità scolastica, delle scritte, di alcuni comportamenti e atteggiamenti di matrice autoritaria e fascista che sono stati registrati in questi ultimi mesi entro le mura della scuola, e ribadiscono la funzione pluralista e educativa dell'istituzione scolastica. Il Collegio è d'accordo sulla proposta di pubblicare la comunicazione in circolare.

Alle ore 16.30, conclusa la trattazione di tutti i punti all'o.d.g. e non avendo nessun altro richiesto la parola, la seduta è tolta.

La Dirigente scolastica

dott.ssa Tiziana Sallusti

La segretaria

prof.ssa Paola Scoppola