



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

LICEO STATALE "FARNESINA"

SEZIONE SCIENTIFICA - SEZIONE MUSICALE

Sede centrale: Via dei Giuochi Istmici, 64 - 00135 Roma - Tel.06/121127045

Sede succursale: Via B. Gosio, 90 – 00191 Roma - Tel.06/121124705

Sede succursale: Via dei Robilant, 7 - 00135 Roma - Tel.06/121124645-06/33221715

Distretto Scolastico 28° - Cod. Mecc.RMPS49000C - Cod. Fisc. 05723890587

rmmps49000c@istruzione.it – rmmps49000c@pec.istruzione.it - www.liceofarnesina.edu.it

A.O.O. A39C5B2 Uff. Protocollo
Prot. 8381/U

Roma, 17/10/2023

Al sito web del Liceo Statale Farnesina

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto l'art.8 del DM 382/2018

Viste le Linee Guida del Liceo Musicale Farnesina (delibera n. 18/2023 del CdI)

DECRETA

di indire le prove di ammissione alla prima classe del Liceo Musicale per l'anno scolastico 2024/2025.

Alle prove di ammissione lo studente deve dimostrare una buona attitudine musicale generale, una preparazione teorica adeguata al livello tecnico richiesto, una morfologia idonea allo studio dello strumento scelto come principale e il possesso, nel medesimo strumento, delle competenze esecutive definite dal programma di ammissione.

L'esame si articola, per tutti gli strumenti e discipline, nelle seguenti parti:

- 1. Prova pratica atta a verificare le seguenti competenze teoriche e di cultura musicale di base:**
 - a. LETTURA RITMICA** Lettura estemporanea del pentagramma doppio in chiave di sol e di fa con misure binarie, ternarie, quaternarie semplici e composte.
 - b. LETTURA CANTATA** Lettura intonata di una semplice melodia nei modi maggiore o minore.
 - c. ASCOLTO** Riconoscimento di aspetti fondamentali della sintassi ritmica e melodica all'ascolto di brevi frasi musicali.
 - d. TEORIA** Conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale.

- 2. Programma di esecuzione secondo quanto previsto per i vari strumenti/discipline**

E' possibile effettuare il *download* dei programmi di ammissione nell'area seguente:

Liceo Musicale - [Programma esame pratico/strumentale ammissione musicale](#)

del sito del Liceo www.liceofarnesina.edu.it

La valutazione delle prove seguirà la seguente ripartizione, con le indicazioni del punteggio di ogni indicatore rapportate in centesimi:

Competenze teoriche e di cultura musicale di base	Minimo 12 - Massimo 20
Esecuzione strumentale	Minimo 48 - Massimo 80

La valutazione con l'attribuzione del punteggio è a giudizio insindacabile della Commissione. Al termine delle prove verranno pubblicate, all'albo dell'Istituto, la graduatoria generale e le graduatorie distinte per strumento dei candidati ammessi, idonei e non idonei, secondo il punteggio in centesimi ottenuto.

Saranno ritenuti idonei i candidati con un punteggio complessivo di almeno 60 punti su 100.

È possibile sostenere la prova di ammissione per più strumenti presentando le relative domande.

I candidati ammessi alla frequenza della prima classe del Liceo Musicale verranno individuati secondo i seguenti criteri:

1. Per ogni strumento i posti saranno assegnati ai candidati idonei secondo l'ordine della graduatoria del proprio strumento nel limite dei posti disponibili.
2. In caso di assenza di candidati idonei in uno specifico strumento, si procede prioritariamente considerando i candidati idonei in un altro strumento della stessa famiglia e, in subordine, per gli altri strumenti fino a copertura dei posti disponibili.
3. In caso di punteggi a pari merito si procede per estrazione a sorte.

Considerata inoltre la composizione delle attuali classi I, II, III, IV e V del Liceo Musicale e compatibilmente con le esigenze di organico, vengono individuati i seguenti posti disponibili per ogni strumento:

STRUMENTO	POSTI DISPONIBILI
CANTO	4
CHITARRA	2
CLARINETTO	2
FLAUTO	2
ORGANO	1
PERCUSSIONI	2
PIANOFORTE	5
SASSOFONO	1
TROMBA	1

VIOLA	2
VIOLINO	3
VIOLONCELLO	1
ALTRI STRUMENTI (arpa, contrabbasso, fisarmonica, oboe)	1
TOTALE	27

Nel rispetto delle Leggi 170/2010, 104/1992 e del DM 12 luglio 2011, i candidati che chiedono l'applicazione delle opportune misure compensative e dispensative per le prove di teoria e lettura musicale dovranno inviare la relativa documentazione contestualmente alla domanda di ammissione, con la seguente dicitura: "Esami di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale - Dati sensibili".

Tutti i candidati dovranno presentarsi con lo strumento necessario per la propria esecuzione, ad eccezione dei pianisti, degli organisti, dei contrabbassisti, degli arpisti e dei percussionisti, i cui strumenti potranno essere messi a disposizione dal Liceo. I candidati dovranno altresì provvedere autonomamente ad eventuali accompagnatori al pianoforte o altro strumento.

Con apposita circolare successiva alle indicazioni del MIM sulla scadenza delle iscrizioni all'anno A.S. 2024 – 2025 saranno resi noti i termini e le modalità di invio delle domande di ammissione e il calendario delle prove.

**Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Marina Frettoni**

firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i