



**LICEO STATALE
FARNESINA
SCIENTIFICO E MUSICALE**

Programmazione Didattica del Dipartimento di Lettere

ITALIANO - LATINO - GEOSTORIA

PRIMO BIENNIO

Finalità formative generali

- Consolidare - anche attraverso la riflessione metalinguistica e una conoscenza di base delle strutture della lingua latina - la padronanza del linguaggio orale e scritto, allo scopo di comprendere e produrre testi e di comunicare efficacemente con strumenti di vario tipo
- Consolidare, in particolare nell'ambito della produzione orale, l'abitudine al rispetto dei turni verbali, all'ordine dei tempi e all'efficacia espressiva
- Consolidare - in una prospettiva storica - la consapevolezza dell'importanza e della specificità della tradizione linguistica e culturale italiana ed europea, nel confronto con le altre culture, a partire da quella latina
- Contribuire ad educare al piacere della condivisione collettiva delle esperienze culturali
- Acquisire la consapevolezza dell'importanza della conoscenza e della memoria degli uomini, degli eventi e dei fenomeni del passato, anche al fine di sapersi orientare nella complessità del presente.

Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del primo biennio

Competenza in materia di cittadinanza	
<p>- Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.</p> <p>- Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile.</p> <p>- Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera.</p>	
Competenze Specifiche	Abilità
<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi della lingua italiana, indispensabili per gestire la comunicazione verbale in vari contesti e nel rispetto delle opinioni di tutti 2. Leggere, comprendere e interpretare testi di diverse tipologie tramite gli strumenti adeguati con un lavoro individuale e di gruppo 3. Produrre testi scritti, anche in forma multimediale, di vario tipo per comunicare consapevolmente in contesti di partecipazione alla vita civica e sociale 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper applicare ordinatamente e in modo corretto le conoscenze raggiunte sul piano della riflessione sulla lingua in una logica dialettica • Comprendere globalmente nelle loro parti costitutive testi orali e scritti di varia tipologia, individuando e rispettando il punto di vista dell'altro • Saper esprimere con ordine ed efficacia il proprio punto di vista in situazioni comunicative di produzione orale e scritta • Saper individuare collegamenti e interazioni tra culture e codici linguistici, attualmente in uso e del passato • Saper utilizzare metodi, concetti e strumenti per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea
Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> - Morfosintassi e lessico della lingua italiana e latina - Comunicazione e testo (contesto; scopo; destinatario; coerenza e coesione di un testo) - Tipologie testuali: testi espositivo-informativi, descrittivi, narrativi, argomentativi, misti - Storia e caratteristiche di base delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e diritti e doveri che caratterizzano l'essere cittadini - Linee principali della storia d'Italia, inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità all'Alto Medioevo 	<p>Primo anno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro su comunicazione e testo • Lavoro sul lessico (parole chiave: responsabilità verso gli esseri viventi e l'ambiente, progresso, democrazia, accoglienza, libertà, uguaglianza, pregiudizio, ragionamento dialettico sulle differenze, rispetto delle regole) utilizzando i libri di testo e tutti i materiali (narrativi, filmici, teatrali...) utili allo scopo • Lavoro incentrato su tematiche di carattere civico e sociale, a partire da libri di testo e tutti i materiali (narrativi, filmici, teatrali...) utili allo scopo <p>Secondo anno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro sui testi argomentativi (parole chiave: responsabilità verso gli esseri viventi e l'ambiente, progresso, democrazia, accoglienza, libertà, uguaglianza, pregiudizio, ragionamento dialettico sulle differenze, rispetto delle regole) • Lavoro sui testi letterari (romanzi e testi poetici) e tutti i materiali (narrativi, filmici, teatrali...) utili allo scopo di introdurre i temi della letteratura del triennio, contestualizzando storicamente gli argomenti e favorendo la corretta individuazione dei diversi generi letterari
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	

- Lo studente sa riflettere su se stesso.
- Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva.
- Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni.

Competenze Specifiche	Abilità
<ol style="list-style-type: none"> 1. Essere consapevoli del proprio potenziale per il raggiungimento della propria autonomia come obiettivo fondamentale 2. Essere consapevoli dell'importanza e del piacere di lavorare con gli altri in modo serio e responsabile 3. Possedere un proprio metodo di studio come indispensabile strumento di realizzazione personale 4. Valorizzare la lettura come interesse autonomo, strumento di confronto con un patrimonio di sentimenti e di esperienze comuni alla condizione umana e ampliamento della propria conoscenza del mondo 5. Valorizzare l'importanza di un approccio scientifico alla risoluzione dei problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper organizzare il proprio tempo in relazione ai compiti da svolgere ● Saper reperire in modo gradualmente sempre più autonomo i materiali necessari al proprio apprendimento ● Prendersi cura del proprio materiale di lavoro ● Saper utilizzare tecniche per individuare, fissare e memorizzare i concetti fondamentali di testi di varia tipologia ● Sapere applicare ordinatamente le conoscenze raggiunte ● Saper esprimere con ordine ed efficacia il proprio punto di vista in situazioni comunicative di produzione orale e scritta ● Saper individuare collegamenti e interazioni tra i diversi saperi
Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> ● Strumenti linguistici e retorici volti a una comprensione del significato denotativo e connotativo dei testi ● Sviluppo dell'uomo nella storia come valorizzazione della sua individualità nella vita sociale ● Strumenti del mondo digitale volti a una razionalizzazione del lavoro in sinergia con gli altri 	<p>Primo anno e secondo anno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavoro propedeutico sull'elaborazione di un efficace metodo di studio ● Lavoro incentrato sull'individuazione delle intenzioni comunicative dei testi affrontati, per condividere sentimenti ed esperienze comuni alla condizione umana ● Lavoro focalizzato sul graduale processo di socializzazione e condivisione delle esperienze economiche, sociali, politiche e culturali dell'uomo, nella sua evoluzione storica, valorizzando l'importanza di una continua riflessione critica sull'idea di "progresso" ● Lavoro rivolto alla selezione delle fonti di consultazione più adeguate per svolgere i lavori scritti di cui sopra.

Competenza alfabetica funzionale

- Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto.
- Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto.
- Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico.

Competenze Specifiche	Abilità
-----------------------	---------

<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale e scritta in vari contesti 2. Utilizzare e produrre testi multimediali 3. Aver sviluppato l'attitudine alla rielaborazione critica e costruttiva delle informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper applicare ordinatamente, in modo corretto ed efficace le conoscenze raggiunte sul piano della riflessione sulla lingua, in situazioni comunicative di produzione orale e scritta ● Comprendere globalmente nelle loro parti costitutive testi orali e scritti di varia tipologia, individuando e rispettando il punto di vista dell'altro in una logica dialettica ● Saper rielaborare autonomamente e in modo critico le informazioni e le conoscenze acquisite
Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> - Ortografia, punteggiatura, morfosintassi e lessico della lingua italiana - Comunicazione e testo (contesto; scopo; destinatario; coerenza e coesione di un testo) - Tipologie testuali (testi espositivo-informativi, descrittivi, narrativi, argomentativi, misti) e regole della loro costruzione interna 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lavori di produzione creativa (racconti, poesie, canzoni, prodotti multimediali, sceneggiature teatrali) ● Lavori di gruppo (dibattiti e produzioni scritte) incentrati sul sostenere tesi anche diverse dalle proprie, in modo efficace su tematiche diverse ● Lavori incentrati sull'approfondimento del lessico giornalistico mediante letture periodiche in classe di quotidiani, per incrementare la conoscenza della lingua italiana.

Competenza digitale	
<ul style="list-style-type: none"> - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare. - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale. - Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa. 	
Competenze Specifiche	Abilità
<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare gli strumenti digitali di base, 2. Rispettare le policy di software, siti web e applicazioni 3. Selezionare consapevolmente il materiale digitale 4. Condividere i documenti digitali in modo critico, costruttivo e collaborativo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper adattare le scelte del software al contesto e al destinatario ● Utilizzare e produrre testi multimediali
Conoscenze	Contenuti

<ul style="list-style-type: none"> - Struttura e linguaggio specifico dei principali software - Siti web utili ai diversi percorsi disciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavori multimediali individuali e di gruppo per la valorizzazione dell'apprendimento e per l'approfondimento disciplinare • Lavori volti ad individuare i siti multimediali attendibili più adatti allo sviluppo delle diverse tematiche che riguardano le singole discipline
---	--

Competenza imprenditoriale

- Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.
- Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.
- Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell'ambito della progettualità personale e scolastica.

Competenze Specifiche

1. Creare soluzioni originali per risolvere problemi
2. Interagire attivamente col contesto circostante

Abilità

- Saper gestire gli archivi di informazioni
- Saper scegliere gli strumenti di risoluzione dei problemi, adattandoli a contesti specifici

Conoscenze

- Contenuti di base di tutte le discipline del curriculum
- Strumenti multimediali

Contenuti

- Lavori su compiti di realtà
- Lavori di approfondimento su biografie di personaggi, antichi e contemporanei, che hanno dimostrato particolare spirito di iniziativa nella costruzione del proprio percorso di vita
- Lavori di produzione creativa di testi (narrativi, teatrali, poetici, filmici, multimediali, grafici...)
- Lavori progettuali di valorizzazione degli ambienti scolastici

Competenza multilinguistica

- Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.
- Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.
- Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti.

Competenze Specifiche

Abilità

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale e scritta in vari contesti
2. Cogliere lo stretto legame tra la struttura sintattica e il lessico di una lingua e l'immaginario collettivo del popolo che la parla
3. Valorizzare la fortuna di poter istituire un confronto con testi e autori antichi, immersi in epoche e contesti lontani nel tempo
4. Cogliere lo stretto legame tra trasformazioni economico - sociali e trasformazioni linguistiche
5. Istituire comparazioni tra il lessico e la sintassi di lingue diverse
6. Cogliere il rapporto tra l'interazione economico - politica tra Paesi diversi e quella culturale - linguistica

- Saper applicare ordinatamente, in modo corretto ed efficace le conoscenze raggiunte sul piano della riflessione sulla lingua, in situazioni comunicative di produzione orale e scritta
- Saper comunicare con esponenti di altre culture e lingue, individuando e rispettando il punto di vista dell'altro in una logica dialettica

Conoscenze

Contenuti

- Morfosintassi e lessico della lingua italiana e latina
- Comunicazione e testo
- Tipologie testuali e regole della loro costruzione interna
- Storia essenziale delle civiltà con cui si entra in comunicazione diretta o indiretta (tramite autori e testi)

- Lavoro di riflessione sulla tendenza, sempre più forte nell'italiano contemporaneo, ad inglobare termini anglosassoni
- Lavoro sul lessico (etimologie, analisi linguistica dei testi letterari)
- Lavori comparati di competenza linguistica incentrati soprattutto sul potenziamento della competenza traduttiva sia scritta, che orale

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

- Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.
- Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie.
- Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita

Competenze Specifiche

1. Valorizzare l'importanza di ricorrere al metodo scientifico per la risoluzione di problemi di ogni genere
2. Cogliere le interazioni tra gli ambiti disciplinari diversi del curricolo e le specificità degli indirizzi dello stesso Istituto

Abilità

- Saper condurre in autonomia un ragionamento coerente
- Saper cogliere la differenza tra un approccio scientifico (in qualsiasi ambito) e un approccio per tentativi ed errori
- Saper tradurre le informazioni in chiave quantitativa

Conoscenze

- Il metodo scientifico e le sue caratteristiche

Contenuti

- Lavori di traduzione ed analisi del testo, con rigorosa applicazione degli strumenti logico - astratti, volti a una comprensione corretta
- Lavori sulle diverse ipotesi storiografiche e interpretazione dei fatti e dei processi storici
- Lavori sull'individuazione delle strategie e della logica dei comportamenti dei protagonisti della storia
- Lavori volti a comprendere il concetto di "tecnologia" in senso ampio ed evolutivo, come applicazione delle conoscenze umane nella costruzione di strumenti
- Lavori di utilizzazione di strumenti quantitativi e grafici, per rappresentare i fenomeni geostorici
- Lavori sui testi argomentativi (struttura, caratteristiche linguistiche specifiche)
- Lavori di interpretazione e di comprensione di testi di carattere storico-tecnologico-scientifico che contengano informazioni quantitative

Competenza in materia di valorizzazione di tutte le espressioni culturali

- Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.

- Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.
- Lo studente confronta ed integra le varie espressioni culturali in relazione alla complessità dei contesti.

Competenze Specifiche	Abilità
1. Valorizzare la fortuna di poter istituire un confronto con testi e autori appartenenti a una pluralità di culture 2. Cogliere le interazioni tra gli ambiti disciplinari diversi del curricolo e le specificità degli indirizzi dello stesso Istituto	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare specificità e connessioni tra le diverse espressioni culturali
Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e beni artistici e ambientali principali del territorio nella loro pluralità di espressioni • Caratteristiche culturali delle comunità straniere presenti a scuola e nel territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavori di gruppo alla scoperta del territorio, della sua storia e delle sue ricchezze • Lavori multimediali individuali e di gruppo, anche utilizzando, eventualmente, software o webtool specifici

Contenuti

Italiano	Latino	Geostoria
Primo anno <ul style="list-style-type: none"> - recupero delle competenze linguistiche scritte, orali e multimediali attraverso l'elaborazione di testi corretti a livello lessicale, morfologico e sintattico; - sintassi della frase semplice; - nozioni di linguistica generale orientate all'individuazione delle funzioni essenziali della lingua, nonché alla specificità di codici e sottocodici espressivi; - riflessione sulle strutture specifiche dei testi narrativi ed espositivi; - lettura ed analisi di testi epici e narrativi. Secondo anno <ul style="list-style-type: none"> - consolidamento delle competenze linguistiche acquisite; - sintassi della frase complessa; - riflessione sulle strutture e le caratteristiche retoriche dei testi narrativi, argomentativi e poetici; - lettura antologica ed analisi de "I Promessi Sposi"; - introduzione alle origini della letteratura italiana. 	Primo anno <ul style="list-style-type: none"> - elementari nozioni di fonetica; - morfosintassi del nome: flessione di sostantivi, aggettivi, pronomi (personali, determinativi, dimostrativi, riflessivi, relativi); - morfosintassi del verbo: diatesi attiva e passiva, modi indicativo, infinito, imperativo; - sintassi della frase semplice: complementi a più alta frequenza; - sintassi della frase complessa: subordinazione con l'indicativo; - lessico di base (termini ad alta frequenza) attraverso percorsi per campi semantici della civiltà e cultura latine Secondo anno <ul style="list-style-type: none"> - consolidamento dei contenuti del primo anno; - morfosintassi del nome: gradi degli aggettivi; completamento dello studio dei 	Primo anno <ul style="list-style-type: none"> - Lo scenario evolutivo della specie umana: il territorio come spazio di relazione e interazione; - Il Vicino Oriente: le civiltà fluviali e la nascita delle prime forme statuali; - Il Mediterraneo come centro di sviluppo delle civiltà mercantili e delle <i>poleis</i>; - Il confronto tra Occidente greco e Oriente 'barbaro': Alessandro Magno e l'ellenismo; - La penisola italiana e l'incontro tra civiltà appenniniche e mediterranee; - La civiltà romana e l'integrazione tra Occidente e Oriente Secondo anno <ul style="list-style-type: none"> - L'evoluzione e la crisi dell'impero romano; - La frattura tra Oriente e Occidente; - I regni romano-germanici e le radici dell'identità europea; - L'Europa cristiana e l'organizzazione territoriale della Chiesa nell'Alto Medioevo

	<p>principali pronomi e dei loro usi;</p> <ul style="list-style-type: none"> - morfosintassi del verbo: diatesi deponente e semideponente, modo congiuntivo e modi indefiniti; - composti di sum e verbi irregolari a più alta frequenza; - sintassi della frase complessa; - lessico latino di base anche attraverso la lettura di testi autentici in lingua 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Europa feudale tra localismo e universalismo; - Il Mediterraneo come luogo di incontro/scontro tra Europa cristiana e Oriente musulmano - L'Europa medievale come luogo di gestazione delle lingue e delle letterature romanze.
--	---	---

Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento

Italiano

Obiettivi minimi	Contenuti essenziali
<ul style="list-style-type: none"> • saper comporre un semplice testo scritto coerente e coeso • sapersi esprimere in modo semplice ed efficace, su argomenti di interesse scolastico o generale 	Indicati dai singoli docenti

Latino

Obiettivi minimi	Contenuti essenziali

Geostoria

Obiettivi minimi	Contenuti essenziali
<ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre, in modo semplice e coerente, problemi relativi a eventi, fenomeni, processi, personaggi e periodi storici. • Saper confrontare i principali modelli organizzativi politici e socio-economici delle civiltà antiche. • Acquisire gradualmente la terminologia specifica della disciplina • Saper riconoscere e descrivere i caratteri essenziali di un'area geografica, rilevandone la complessità e la varietà e distinguendo gli elementi fisici da quelli antropici e la loro reciproca interazione. • Sapersi gradualmente orientare nella lettura di carte geografiche, tematiche e di grafici. 	Indicati dai singoli docenti

Nodi interdisciplinari

Tematiche di interesse generale legate all'attualità, da individuare anche in relazione alla tematica di istituto e al potenziamento di Cittadinanza e Costituzione

Indicazioni di metodo

- Potenziare l'interazione dialettica con gli studenti, valorizzando il loro ruolo attivo e creativo
- Valorizzare il confronto diretto con i testi, soprattutto letterari e i documenti, per arrivare ad una interpretazione profonda
- Valorizzare la pratica della multimedialità, pur salvaguardando la competenza della scrittura a mano

Verifiche e valutazione

- **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none">● Testi pianificati● Analisi del testo● Traduzioni dal latino con analisi del testo● Prove strutturate o semistrutturate● Ricerche ed approfondimenti multimediali● Verifica orale	Una o due verifiche scritte nel trimestre e un'interrogazione orale nel trimestre. Due verifiche almeno scritte nel pentamestre e due interrogazioni orali.

- Valutazione delle prove di verifica: griglie

ITALIANO

ANALISI di un TESTO NARRATIVO

INDICATORI		LIVELLO	DESCRITTORI
Indicatore 1 COMPETENZA TESTUALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ideazione, pianificazione e organizzazione del testo ▪ coesione e coerenza testuale (max 2.5 punti)	L1 punti 0.5	Organizzazione caotica e casuale.
		L2 punti 1	Sezioni del testo non sempre sequenziali e tra loro coerenti. Connettivi non sempre appropriati. Ripetizioni continue.
		L3 punti 1.5	Testo organizzato in modo schematico. Sezioni del testo disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari. Alcune ripetizioni.
		L4 punti 2	Sezioni del testo tra loro coerenti, collegate in modo piuttosto articolato da connettivi linguistici appropriati.
		L5 punti 2.5	Testo organizzato con idee correlate; sezioni tra loro ben articolate grazie all'uso efficace dei connettivi.
Indicatore 2 COMPETENZA LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ricchezza e padronanza lessicale ▪ correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) ▪ uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 2.5 punti)	L1 punti 0.5	Lessico errato e/o povero e ripetitivo. Gravi errori ortografici e/o sintattici, uso scorretto della punteggiatura.
		L2 Punti 1	Lessico generico e ripetitivo. Errori ortografici e/o sintattici, uso incerto della punteggiatura;
		L3 punti 1.5	Lessico semplice e adeguato. Ortografia e la punteggiatura globalmente corrette, sintassi piuttosto articolata.
		L4 punti 2	Lessico appropriato. Ortografia e punteggiatura corrette e sintassi articolata.
		L5 punti 2.5	Lessico appropriato ed efficace. Ortografia corretta, punteggiatura efficace; sintassi ben articolata e funzionale al contenuto. (Stile personale).
Indicatore 3 COMPrensione DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici ▪ Interpretazione corretta e articolata del testo attraverso la 	L1 punti 0.5	Non compreso il senso complessivo del testo. Risposte alle domande-guida inesatte, incomplete e generiche.

	risposta alle domande-guida (max 2.5 punti)	L2 punti 1	Limitata comprensione del senso complessivo del testo. Risposte alle domande-guida in parte inesatte.
		L3 punti 1.5	Comprensione del testo nel complesso corretta. Risposte alle domande-guida poco approfondite ma corrette.
		L4 punti 2	Compreso il testo e colti i principali snodi tematici e stilistici. Risposte alle domande-guida corrette e complete.
		L5 punti 2.5	Compreso il testo e colti principali snodi tematici e stilistici, con interpretazione articolata e corretta a partire dalla puntuale risposta alle domande guida.
Indicatore 4 COMPETENZA CRITICA E RIELABORATIVA	▪ espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 2.5 punti)	L1 punti 0.5	L'elaborato manca di giudizi e valutazioni personali, in riferimento al testo analizzato.
		L2 punti 1	Valutazioni personali superficiali e generiche, che non tengono conto del contenuto del testo esaminato.
		L3 punti 1.5	Valutazioni personali semplici, ma pertinenti rispetto al contenuto del testo esaminato.
		L4 punti 2	Valutazioni personali pertinenti rispetto al contenuto del testo esaminato, con presenza di giudizi critici.
		L5 punti 2.5	Spunti di originalità nei giudizi critici.

ANALISI di un TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI		LIVELLO	DESCRITTORI
Indicatore 1 COMPETENZA TESTUALE	▪ ideazione, pianificazione e organizzazione del testo ▪ coesione e coerenza testuale	L1 punti 0.5	Organizzazione dell'elaborato caotica e casuale.
		L2 punti 1	Sezioni del testo non sempre sequenziali e tra loro coerenti. Connettivi non sempre appropriati.
		L3 punti 1.5	Testo organizzato in modo schematico ma coerente. Sezioni del testo disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari.

(max 2.5 punti)

		L4 punti 2	Sezioni del testo tra loro coerenti, collegate in modo piuttosto articolato da connettivi linguistici appropriati.
		L5 punti 2.5	Testo organizzato con idee correlate; sezioni tra loro ben articolate grazie all'uso efficace dei connettivi.
Indicatore 2 COMPETENZA LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ricchezza e padronanza lessicale ▪ correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) ▪ uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 2.5 punti)	L1 punti 0.5	Lessico errato e/o povero e ripetitivo. Gravi errori ortografici e/o sintattici; uso scorretto della punteggiatura.
		L2 Punti 1	Lessico generico e ripetitivo. Errori ortografici e/o sintattici; uso incerto della punteggiatura.
		L3 punti 1.5	Lessico semplice e adeguato. Ortografia e punteggiatura globalmente corrette; sintassi piuttosto articolata.
		L4 punti 2	Lessico appropriato. Ortografia e punteggiatura corrette e sintassi articolata.
		L5 punti 2.5	Lessico appropriato ed efficace. Ortografia corretta; punteggiatura efficace; sintassi ben articolata e funzionale al contenuto. Stile personale ed efficace.
Indicatore 3 COMPRESIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuazione corretta di tesi e argomenti presenti nei testi proposti ▪ Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo (max 2.5 punti)	L1 punti 0.5	Mancata individuazione della tesi; presenza di gravi fraintendimenti
		L2 punti 1	Individuazione della tesi senza riferimento agli argomenti o con riferimenti caotici e imprecisi
		L3 punti 1.5	Individuazione sostanzialmente corretta della tesi e degli argomenti, ma poco precisa e completa
		L4 punti 2	Individuazione corretta della tesi e di parte della struttura argomentativa del testo
		L5 punti 2.5	Individuazione corretta, precisa e completa della intera struttura argomentativa del testo
Indicatore 4 COMPETENZA CRITICA E RIELABORATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	L1 punti 0.5	L'elaborato manca di giudizi e valutazioni personali in riferimento ai testi analizzati.

	(max 2.5 punti)	L2 punti 1	Valutazioni personali superficiali e generiche, che non tengono conto del ragionamento contenuto nei testi esaminati.
		L3 punti 1.5	Valutazioni personali molto semplici, ma pertinenti rispetto al ragionamento contenuto nei testi esaminati.
		L4 punti 2	Valutazioni personali pertinenti rispetto al ragionamento contenuto nei testi esaminati, con presenza di giudizi critici.
		L5 punti 2.5	Spunti di originalità nei giudizi critici.

TEMA ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO (tipologia C)

INDICATORI		LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGI
Indicatore 1 COMPETENZA TESTUALE	<ul style="list-style-type: none"> ideazione, pianificazione e organizzazione del testo coesione e coerenza testuale (max 2.5 punti)	L1 punti 0.5	Organizzazione caotica e casuale.	
		L2 punti 1	Sezioni del testo non sempre sequenziali e tra loro coerenti. Connettivi non sempre appropriati.	
		L3 punti 1.5	Testo organizzato in modo schematico. Sezioni del testo disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari.	
		L4 punti 2	Sezioni del testo tra loro coerenti, collegate in modo piuttosto articolato da connettivi linguistici appropriati.	
		L5 punti 2.5	Testo organizzato con idee correlate; sezioni tra loro ben articolate grazie all'uso efficace dei connettivi.	
Indicatore 2 COMPETENZA LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> ricchezza e padronanza lessicale correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 2.5 punti)	L1 punti 0.5	Lessico errato e/o povero e ripetitivo. Gravi errori ortografici e/o sintattici, uso scorretto della punteggiatura.	
		L2 Punti 1	Lessico generico e ripetitivo. Errori ortografici e/o sintattici, uso incerto della punteggiatura;	
		L3 punti 1.5	Lessico semplice e adeguato. Ortografia e la punteggiatura globalmente corrette, sintassi piuttosto articolata.	
		L4 punti 2	Lessico appropriato. Ortografia e punteggiatura corrette e sintassi articolata.	
		L5 punti 2.5	Lessico appropriato ed efficace. Ortografia corretta, punteggiatura efficace; sintassi ben articolata e funzionale al contenuto. (Stile personale).	
Indicatore 3 COMPETENZA CRITICA E RIELABORATIVA	<ul style="list-style-type: none"> espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 2.5 punti)	L1 punti 0.5	L'elaborato manca di giudizi e valutazioni personali, in riferimento al testo analizzato.	
		L2 punti 1	Valutazioni personali superficiali e generiche, che non tengono conto del ragionamento contenuto nel testo esaminato.	
		L3 punti 1.5	Valutazioni personali semplici, ma pertinenti rispetto al ragionamento contenuto nel testo esaminato.	
		L4 punti 2	Valutazioni personali pertinenti rispetto al ragionamento contenuto nel testo esaminato, con presenza di giudizi critici.	
		L5 punti 2.5	Spunti di originalità nei giudizi critici.	

<p>Indicatore 4</p> <p>COMPRESIONE DEL TESTO</p>	<p>Pertinenza del testo rispetto alla traccia in tutte le sue parti</p> <p>(max 2.5 punti)</p>	<p>L1 punti 0.5</p>	<p>Non colto il senso della traccia; testo per la maggior parte non pertinente.</p>	
		<p>L2 punti 1</p>	<p>Colto in modo generico il senso della traccia; testo non sempre pertinente.</p>	
		<p>L3 punti 1.5</p>	<p>Comprensione complessivamente corretta della traccia nelle sue articolazioni, con contenuto semplice ma adeguato.</p>	
		<p>L4 punti 2</p>	<p>Compresa la traccia, contenuto pertinente sviluppato in modo piuttosto analitico.</p>	
		<p>L5 punti 2.5</p>	<p>Comprensione accurata della traccia, con sviluppo critico e personale di ogni sua parte.</p>	

TRADUZIONE DI UN TESTO LATINO

● **Griglia n° 1:**

La valutazione della prova di traduzione terrà conto dei seguenti criteri:

- Si attribuisce ad ogni porzione del testo da tradurre un punteggio per la **correttezza morfosintattica e lessicale**, in modo che il totale corrisponda a 8 punti (primo anno) e 7 punti (secondo anno)
- Si attribuiscono 1 punto (primo anno) e 2 punti (secondo anno) per la **comprensione del testo** tradotto
- Si attribuisce 1 punto per la **resa in italiano**

Il totale risulterà pari a 10 punti.

● **2. Griglie specifiche per le prove di competenza redatte ad hoc**

• Griglia n° 3:

1.							
2.							
3.							

DESCRITTORI		Gra vem ente insu ffici ente	Insu ffici ente	M ed io cr e	Suff icie nte	Buon o	Otti mo
voto in decimi		3	4	5	6	7-8	9-10
1. COMPRESIONE DEL TESTO	Completezza della traduzione con individuazione dei concetti-chiave						
2. CONOSCENZE MORFO-SINTATTICHE	V. tab. 2: determinazione penalità						
3. TRADUZIONE E RICODIFICA	Proprietà lessicale (uso del vocabolario) e corretta resa del testo in italiano						

Somma dei punti diviso 3 = voto della prova

2. Conoscenze morfosintattiche (tabella determinazione penalità)	penalità
---	-----------------

Somma penalità	Voto Descrittore
-----------------------	-------------------------

Tipo di errore¹	
Sintattico²	1
Morfologico³	0.5
Lessicale grave⁴	1
Omissione di parola grave⁵	1
Omissione di parola lieve	0.25
Stesso errore commesso la seconda volta⁶	Metà penalità del corrispondente errore

0	10
1	9
2-3	8
4-5	7
6-7	6
8-9	5
10-11	4
12-13	3
14-15	2

o **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

DIPARTIMENTI COINVOLTI	TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
Arte e Storia e Filosofia	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi di testi su argomenti comuni - Produzione di testi su argomenti comuni - Prove strutturate - Compiti di realtà 	Una prova nel pentamestre

o **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

Griglia di valutazione interdipartimentale
--

Recupero e potenziamento

o **Modalità di recupero**

<ul style="list-style-type: none"> ● Sportelli ● Corsi di recupero strutturati ● Recupero <i>in itinere</i>
--

¹ Attribuire la penalità prevista all'intero sintagma (ad esempio: errore sintattico (1 penal.) = sostantivo + attributo)

² Fraitendimento della funzione logica di un sintagma; fraintendimento della funzione logica di una proposizione subordinata; fraintendimento dei rapporti di subordinazione tra le proposizioni di un periodo

³ Fraitendimento del tempo verbale; fraintendimento della concordanza dell'aggettivo

⁴ Fraitendimento del significato della parola tale da travisare il senso del testo

⁵ Omissione tale da travisare il senso del testo

⁶ Nel senso della medesima parola, o del medesimo tipo di errore (ad esempio la traduzione di un perfetto latino con un imperfetto italiano)

- **Modalità di approfondimento**

Ricerche
Approfondimenti sul lessico
Approfondimenti su tematiche, processi, fenomeni
Letture mirate
Attività museali e culturali extrascolastiche
Partecipazione a progetti del PTOF

- **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

Coinvolgere le eccellenze nel processo di apprendimento dei compagni
Lavori di gruppo in cui svolgano un ruolo di leader, mirato alla valorizzazione delle potenzialità di tutti i componenti del gruppo
Ricerche individuali complesse ed interdisciplinari
Partecipazione a progetti del PTOF

Roma, 31 ottobre 2022

IL DIPARTIMENTO di LETTERE-PRIMO BIENNIO



**LICEO STATALE
FARNESINA
SCIENTIFICO E MUSICALE**

Programmazione Didattica del Dipartimento di ...

...

SECONDO BIENNIO

1. Finalità formative generali

--

• Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del secondo biennio

Competenza in materia di cittadinanza

- Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.
- Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile.
- Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera.

Competenze Specifiche

Abilità

--	--

Conoscenze	Contenuti

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

- Lo studente sa riflettere su se stesso.
- Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva.
- Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni.

Competenze Specifiche	Abilità

Conoscenze	Contenuti

Conoscenze	Contenuti

Competenza alfabetica funzionale

- Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto.
- Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto.
- Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico.

Competenze Specifiche	Abilità

Conoscenze	Contenuti

Conoscenze	Contenuti

Competenza digitale

- Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare.
- Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.
- Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa.

Competenze Specifiche	Abilità

Conoscenze	Contenuti

Conoscenze	Contenuti

Competenza imprenditoriale	
<ul style="list-style-type: none"> - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi. - Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce. - Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell'ambito della progettualità personale e scolastica. 	
Competenze Specifiche	Abilità
Conoscenze	Contenuti

Competenza multilinguistica	
<ul style="list-style-type: none"> - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche. - Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace. - Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. 	
Competenze Specifiche	Abilità
Conoscenze	Contenuti

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
--

- Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.
- Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie.
- Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita

Competenze Specifiche	Abilità
Conoscenze	Contenuti

Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali

- Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.
- Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.
- Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti.

Competenze Specifiche	Abilità
Conoscenze	Contenuti

- **Contenuti**
- **Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

Obiettivi minimi	Contenuti essenziali

- **Nodi interdisciplinari**

--

- **Indicazioni di metodo**

--

- **Verifiche e valutazione**

- **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE

- **Valutazione delle prove di verifica**

--

- **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

DIPARTIMENTI COINVOLTI	TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE

- **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

--

- **Recupero e potenziamento**

- **Modalità di recupero**

--

- **Modalità di approfondimento**

- **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

Roma,

IL DIPARTIMENTO...



**LICEO STATALE
FARNESINA
SCIENTIFICO E MUSICALE**

Programmazione Didattica del Dipartimento di ...

...

QUINTO ANNO

2. Finalità formative generali

- **Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del quinto anno**

Competenza in materia di cittadinanza

- Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.
- Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile.
- Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera.

Competenze Specifiche

Abilità

Conoscenze

Contenuti

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

- Lo studente sa riflettere su se stesso.
- Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva.
- Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni.

Competenze Specifiche

Abilità

Conoscenze

Contenuti

Competenza alfabetica funzionale

- Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto.
- Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto.
- Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico.

Competenze Specifiche

Abilità

Conoscenze

Contenuti

Competenza digitale

- Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare.
- Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.
- Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa.

Competenze Specifiche

Abilità

Conoscenze

Contenuti

Competenza imprenditoriale

- Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.
- Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.
- Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell'ambito della progettualità personale e scolastica.

Competenze Specifiche

Abilità

Conoscenze

Contenuti

Competenza multilinguistica

- Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.
- Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.
- Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti.

Competenze Specifiche

Abilità

Conoscenze

Contenuti

--	--

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	
<p>- Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza. - Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie. - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita</p>	
Competenze Specifiche	Abilità
Conoscenze	Contenuti

Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali	
<p>- Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente. - Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale. - Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti.</p>	
Competenze Specifiche	Abilità
Conoscenze	Contenuti

- **Contenuti**
- **Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

Obiettivi minimi	Contenuti essenziali

- **Nodi interdisciplinari**

--

- **Indicazioni di metodo**

--

- **Verifiche e valutazione**

- **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE

- **Valutazione delle prove di verifica**

--

- **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

DIPARTIMENTI COINVOLTI	TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE

- **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

--

- **Recupero e potenziamento**

- **Modalità di recupero**

- **Modalità di approfondimento**

- **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

Roma,

IL DIPARTIMENTO...